

Invitación a la asamblea:

¿Cómo hacemos memoria?

En BUDA Kunstencentrum en Cortrique

Del 13 al 18 de julio de 2024

Organizada por “Asambleas en Bélgica sobre el sida, los archivos y las artes”

¿Cuándo, dónde y qué es esta asamblea?

¿Estamos conectados por el VIH y el sida?

Del 13 al 18 de julio de 2024 en BUDA Kunstencentrum en Cortrique, “Asambleas en Bélgica sobre el sida, los archivos y las artes” organizará una asamblea para practicar con la palabra como herramienta de archivo entre 13 personas impactadas directa o indirectamente por el VIH, el sida y la serofobia.

Nos reuniremos entorno a la pregunta “*How is this remembered?*” (¿Cómo hacemos memoria?), que acuñó la escritora londinense Juliet Jacques en respuesta a nuestro proyecto. Participando en tradiciones orales transmaribollo y feministas, vamos a contarnos nuestras historias presentes y futuras del sida; historias que no son fijas, sino en perpetua transición. Te invitamos, junto con nosotros, a contarnos cuentos en la intimidad de la asamblea, sin ningún otro público o documentación y en contraste con ciertas políticas de visibilidad cuir de instituciones artísticas occidentales.

¿A quiénes está dirigida esta asamblea? Y, ¿cómo seremos acogidos?

La presencia está reservada a personas transmaribollo y a mujeres cis hetero. De las 13 plazas en la asamblea, quedan ocho libres. La mayoría de las plazas están reservadas en prioridad para personas seropositivas. Atendiendo a las intersecciones de luchas y opresiones que se encuentran en el VIH y el sida, otras plazas están reservadas para personas racializadas, para personas trans y para lesbianas.

Cada una tendrá una habitación individual y recibirá 200 EUR por su presencia y para sus gastos de viaje. Compraremos los ingredientes para cocinar juntas con otra parte del presupuesto.

Utilizaremos principalmente el inglés en las actividades de grupo y traduciremos entre los participantes cuándo sea necesario y posible. La sala de reuniones, su retrete y algunas de las habitaciones son accesibles en silla de ruedas. Sin embargo, para usar la ducha y el retrete de las habitaciones será necesaria ayuda.

¿Qué tenemos en el programa?

Invitamos a las personas presentes a participar en dos actividades de grupo: la **autogestión** y el **cuentacuentos diario de la noche**. La autogestión incluye cocinar, limpiar, planificar el programa, acoger conversaciones en grupo y, en general, organizarnos entre nosotres. Cada noche, durante el cuentacuentos, una de entre todas nosotres nos contará la historia de su día en unos diez minutos, haciendo memoria sobre lo que vivió en las últimas 24 horas.

También se podrá participar en varios talleres en diferentes momentos de la asamblea: uno con nixie sobre cómo contar historias; otro sobre las representaciones del VIH y el sida en los medios de comunicación con Roberto Tovar, creador de Número de Serie; y un tercero sobre la práctica de la navegación en el canal de Cortrique con Castillo.

Cada una podrá decidir si participar en todas o sólo algunas de las actividades.

¿Quién organiza la asamblea?

El proyecto de “Asambleas en Bélgica sobre el sida, los archivos y las artes” consiste en acoger, en 2023 y '24, dos asambleas en intimidad y autogestión entre personas impactadas directa o indirectamente por el VIH, el sida y la

serofobia; así como otros eventos con diferentes públicos. Nuestro objetivo es crear procedimientos que sirvan a llevar a cabo proyectos en los cruces entre el sida, los archivos y las artes, hechos por y para personas impactadas por el VIH, el sida y la serofobia. Nosotres, Castillo, Emmanuel Cortés y Talya, dirigimos este proyecto guiades por nuestras agendas seropositiva, transmaribibollo, feminista, antirracista, materialista, de reducción de daños e interseccional en materia de salud comunitaria. Coproducimos este proyecto con La Bellone, BUDA Kunstencentrum, Le Delta, erg: école de recherche graphique, Flanders Arts Institute, Kaaitheater, Nadine vzw, Sint Lucas Antwerpen y Viernulvier, todas ellas organizaciones artísticas en Bélgica.

En este enlace puedes leer sobre algunas de nuestras actividades del año pasado. [<https://kaaitheater.be/nl/duiding/quienes-pertenece-el-sida-14-de-diciembre-en-kaaistudios>].

¿Cómo participar?

Mádanos un correo electrónico antes del final del día 15 de junio a kortrijkassembly2024@proton.me con tus respuestas a las siguientes preguntas:

1) **¿Qué nombre y pronombre quieres utilizar en nuestra correspondencia?**

2) La asamblea tendrá lugar del 13 al 18 de julio. Te animamos a estar presente el mayor número de días que puedas para pasar tiempo juntas y crear redes entre nosotres. Pensamos que participar durante cuatro o más días sería lo ideal. No obstante, somos conscientes de que no todes tenemos las mismas disponibilidades debido a múltiples motivos. **¿En qué días estarías presente en la asamblea?**

3) Para nosotres, ser una persona impactada por el VIH, el sida y la serofobia comporta una multiplicidad de experiencias, vividas por personas seropositivas y seronegativas. Estas experiencias llevan la marca de la biopolítica del sida, que va de la mano con la homofobia, la misoginia, la transfobia, el racismo, el

colonialismo, el clasismo, la fobia al trabajo sexual... La presencia en la asamblea está reservada a personas transmaribollo y a mujeres cis hetero, impactadas directa o indirectamente por el VIH, el sida y la serofobia. **¿Formas parte de este grupo de personas?**

Sí/No

4) Nuestro plan es congregarse una asamblea compuesta por, organizadorxs incluídes, al menos dos tercios de personas seropositivas. Ya que el acceso a las instituciones artísticas es más difícil para las personas seropositivas, hemos reservado cinco plazas en prioridad para ellas. **¿Quieres que tu candidatura sea tenida en cuenta dentro de este grupo prioritario?** (Sólo se usará esta información para asignar habitaciones. Una de las personas seropositivas de nuestro equipo leerá tu correo, el cuál será eliminado una vez finalizadas las reservas.)

Sí/No

5) El VIH y el sida son terrenos de intersección de opresiones y luchas. Atendiendo a algunas de estas intersecciones, dos plazas más están reservadas para personas racializadas, para personas trans y para lesbianas. **¿Quieres que tu candidatura sea tenida en cuenta dentro de este otro grupo prioritario?** (Sólo se usará esta información para asignar habitaciones. Tu correo será eliminado una vez finalizadas las reservas.)

Sí/No

6) **¿Hay algo más que quieras decirnos sobre tu participación?**

Responderemos a todes el 20 de junio. Luego continuaremos las conversaciones con les participantes seleccionades para organizar sus llegadas. También crearemos una lista de suplentes.

Si tienes otras preguntas antes de enviar tu candidatura, contáctanos por correo electrónico a viralmail@proton.me.